Bibliobus U.P.

Search results for "International movies"

Support:	DVD
Type 2:	Fiction
Type 3:	Film 12-14 years
Genre:	Drama
Âge:	Adult
Title:	La ballade de Narayama [DVD-Video]
Authors:	Imamura, Shohei (réal.)
	2006
	Age légal : 12 ans ; Age conseillé : 14 ans. Version originale japonaise ; choix des sous-titres : français, allemand, anglais. Trad. de : Narayama bushiko. Palme d'or, Festival de Cannes 1983.
	Inspirée d'un texte de Fukazwa Shichirò écrit en 1956, "La ballade de Narayama" est probablement le plus beau film du maître japonais Shohei Imamura, une histoire émouvante sur les questions primordiales de l'existence, mise en scène dans un paysage d'une extraordinaire beauté, dans une nature à laquelle l'homme appartient. Si le vieux maître japonais Shohei Imamura a situé son film dans le passé, c'est afin de souligner que notre société actuelle perd, ou a perdu en partie depuis longtemps déjà les vraies valeur de la vie. La ballade de Narayama est un livre d'images opulent, venu d'une époque où l'existence se rattachait à la terre, où la nature dominait chaque événement, de l'ivresse amoureuse à la mort. Nous pénétrons dès les premières images dans le paysage hivernal d'une vallée de montagne retirée, aspirant à la chaleur que promettent les petites cabanes nichées en son creux. Bientôt le printemps fera fondre la neige, et la vie se déploiera dans toute sa munificence. C'est dans le temps compris entre deux hivers que s'accomplit cette ballade, dont l'histoire est la vie même, dans la profusion de ses manifestations. Au cours de la narration, on verra peu à peu se détacher une figure centrale, celle de la grand-mère Orin. Nous la suivrons en automne dans la montagne, où selon la tradition elle se rend pour mourir. En paix avec elle-même, son existence terrestre achevée dans une sérénité reconnaissante, la septuagénaire se fait porter par son fils sur le mont de la mort et - on ne peut guère imaginer évocation plus saisissante - prend congé de la vie. Venir et partir en sont deux des composantes, et c'est d'elles que traite le film, de ces deux pôles entre lesquels se dessine l'existence.
Subjects:	JAPON (CINEMA)

More information	
Notice nr.:	771304
Author zone:	un film écrit et réal. par Shohei Imamura ; avec Ken Ogata, Sumiko Sakamoto, Aki Takejo... [et al.] ; d'après les livres de Shichiro Fukazawa ; musique: Shinichiro Ikebe
Editor:	[S.l.] : Trigon, 2006
Physical description:	1 DVD-Vidéo (130 min.) : couleurs
Languages:	French
Original language:	Japanese
Items:	1
Réservations:	0

Item number	Call number / Mark	
771304	IMAM	available